

COMPITI DI MATEMATICA per le vacanze estive

classi 4^A e 4^B Scuola Primaria NESE a. s. 2019 - 2020

Testo "VERIFICARE LE COMPETENZE - SCIENTIFICO 4":

- Fai le pagg. 15, 16 (NO es. 4), 17 (NO es. 5), 18, 19, 20, 21 (NO es. 5), 22, 23, 24, 25, 26, 27 (NO es. 5), 28, 29 (SOLO es. 4 e 5), 31, 35 (NO es. 2),

Testo "OFFICINA DELLE DISCIPLINE - MATEMATICA 4":

- Fai le pagg. 148 (NO es. 5), 150, 151 (NO es. 3), 152, 153 (NO es. 4), 154, 168, 169 (NO es. 4), 170 (NO es. 2), 171, 173 (NO es. 3), 175 (NO es. 4, 5, 6, 7, 8), 176 (NO es. 4, 5, 7, 8), 177 (NO es. 1, 2, 4, 6, 9), 179 (NO es. 5), 179 (NO es. 2, 4, 7, 8), 180 (NO es. 1, 3, 5, 6, 8)

Testo "MATE- MAP 4":

- Studia/Ripassa le pagg. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 (NO parte inferiore: I NUMERI PRIMI), 10, 12, 13, 19, 20 (NO parte inferiore: IL TRIANGOLO).

N.B.: 1. LE PAGINE GIA' FATTE SONO DA RIVEDERE CON ATTENZIONE (errori corretti compresi)

2. SE HAI LAVORATO CON IMPEGNO DURANTE L'ANNO MOLTE PAGINE PER TE SARANNO SOLO DA RIPASSARE

3. NEL CASO TROVASSI IL LAVORO ASSEGNATO TROPPO GRAVOSO, PUOI DECIDERE DI NON ESEGUIRE ALCUNI COMPITI; ricorda che i compiti ti vengono assegnati solo perché tu possa averne vantaggio per il tuo percorso di apprendimento

→ QUALORA FOSSE POSSIBILE, PER MIGLIORAMENTO DELLA SITUAZIONE provocata dal Corona virus, PRENDITI DEL TEMPO PER GIOCARE ALL'ARIA APERTO E PER OSSERVARE LA BELLEZZA DELLA NATURA

ITALIANO: compiti

cl. 4^A-B

GRAMMATICA: GUIDA PER IL RIPASSO DEI VERBI.

Ripassa in maniera costante tutti i tempi del modo indicativo dei verbi essere, avere e dei verbi di 1[^]- 2[^]- 3[^] coniugazione inseriti nella tabella pieghevole del libro ed esercitati a ripeterli e a definirli nel seguente modo :

es.: io parlo = voce del verbo parlare, 1[^] coniugazione, modo indicativo, tempo presente, 1[^] pers. singolare;

es.: verbo parlare, tempo imperfetto, 3[^] pers. plurale = essi parlavano;

Ripassa le coniugazioni (are- ere- ire) e le persone (1[^] pers. sing....) guardando nel riquadro di pag. 90 del libro di grammatica.

Lo studio costante, organizzato nel tempo, analizzando anche i verbi da ripassare, aiuta a memorizzare meglio e a mantenere una memoria di lungo corso, specialmente su argomenti fondamentali.

ESERCITAZIONI DI GRAMMATICA SUL TUO LIBRO DI TESTO (GRAMMATICA)

Completa gli esercizi n°1-2-3-4-5-6-9 a pag. 20

Completa l' esercizio n° 8 pag. 26 e tutta la pag.27

Facoltativo: per esercitarti ulteriormente puoi completare altri esercizi sul libro di grammatica.

Sul quaderno fai l' analisi grammaticale delle seguenti frasi:

Gli mostrai quella graziosa casa in montagna

Questa mattina abbiamo incontrato il vostro simpatico zio

Quelle scarpe erano più comode di queste

Il loro cane è un meticcio, il nostro è di razza pura

Le regalarono una borsa più grande della tua

Analizza le seguenti voci verbali:

Parlò=

Rideranno=

Dormivamo=

Hanno saltato=

Aveste avuto=

Sono andato=

Avrà chiesto=

Rispose=

Avevamo detto=

Avrete capito=

Partite=

Nuoterete=

LETTURA E COMPrensIONE SUL TUO LIBRO DI TESTO (LETTURA)

Leggi e completa le pagg.14,16-17,36,56-57,58,60-61,70,72-73,92,127,128,129,138-139,196-197 di lettura.

LETTURA E COMPrensIONE SUL TUO LIBRO DI TESTO (SCRITTURA)

Leggi, completa e scrivi (sul quaderno se lo richiede la consegna dell'esercizio) le pagg. 56,57,58,90-91,92,96-97,102-103,104-105,108-109 di scrittura.

LETTURA ED ANALISI DELLA POESIA SUL TUO LIBRO DI TESTO (SCRITTURA)

Leggi e completa le pagg.66,67,68,72-73,74-75,76,77 di scrittura.

PRODUZIONE SCRITTA ⇒ *TESTO: DESCRIVI UNA GIORNATA PIACEVOLE DELLE TUE VACANZE.*

Italiano= aggiungo anche una scheda di lettura e comprensione da completare (formato pdf a parte intitolato: "Come si divertivano") del racconto: "Chissà come si divertivano" di I. Asimov che fa riflettere sul futuro e i suoi cambiamenti.

Si consiglia la lettura di qualche libro .

ESEGUI I COMPITI CHE SONO UN AIUTO PER CONSOLIDARE GLI APPRENDIMENTI, CERCANDO DI DISTRIBUIRLI NELL'ARCO DELLE VACANZE; SE TI RISULTASSE PARTICOLARMENTE "PESANTE" IL LAVORO PUOI NON ESEGUIRE ALCUNI ESERCIZI.

N.B. Ricordati di conservare in una cartelletta le schede date nell' ultimo periodo scolastico riguardanti alcune regole grammaticali (es. aggettivo/pronome, precisazione su pron. personale e aggettivo possessivo "loro", i significati dei verbi essere ed avere (vedi scheda sotto), pron. personale/ articolo (vedi scheda sotto).

RICORDA

➔ **ARTICOLO** se è davanti a un nome/aggettivo

LO – LA – GLI – LE

➔ **PRONOME personale** se è davanti a un verbo

I SIGNIFICATI DEI VERBI ESSERE ED AVERE

IN UNA FRASE PUOI TROVARE I VERBI AVERE O ESSERE CON SIGNIFICATO PROPRIO:

Abbiamo un cane (avere un cane) Si analizza così:

abbiamo = voce del verbo avere, coniugazione propria, modo indicativo, tempo presente, 1^a persona, plurale

Daniele era contento di vedere lo zio (essere contento) Si analizza così:

era = voce del verbo essere, coniugazione propria, modo indicativo, tempo imperfetto, 3^a persona singolare
contento = aggettivo qualificativo, maschile singolare

.....

IN UNA FRASE PUOI TROVARE I VERBI AVERE O ESSERE COME VERBI AUSILIARI, CIOE' CHE AIUTANO ALTRI VERBI SOLO NELLA FORMAZIONE DEI TEMPI :

Ha rovinato il vestito nuovo (rovinare un vestito) Si analizza così:

ha rovinato = voce del verbo rovinare, 1^a coniugazione, modo indicativo, tempo passato prossimo, 3^a persona singolare

Sono andato in montagna (andare in montagna) Si analizza così:

sono andato = voce del verbo andare, 1^a coniugazione, modo indicativo, tempo passato prossimo, 1^a persona singolare

ENGLISH

COMPITI SUL LIBRO DI TESTO "POP ENGLISH"

Esercitati nelle domande e risposte imparate a scuola sul foglio dato (es. what's your telephone number?.....).

Rileggi e **ripassa** la pag. 82-83, 84-85.

Ripassa: IN /ON /UNDER =ascolta di nuovo il CD a pag.36 **e guarda i video** che **presentano anche altre preposizioni di luogo:**

<https://www.youtube.com/watch?v=97MIqwt4A40>

<https://www.youtube.com/watch?v=z8IDlyxbtFY>

Per **ripassare** i "**vestiti**" (**clothes**) ascolta di nuovo il C D a pag. 44-45,46 del testo e **guarda anche i due video indicati:** https://www.youtube.com/watch?v=YdJBOGlv_E4

<https://www.youtube.com/watch?v=9EYsX52Iy-4>

Real English > <https://www.youtube.com/watch?v=O67zKqPKiYc>

<https://www.youtube.com/watch?v=oSpGmLiaGic>

<https://www.youtube.com/watch?v=7Fc7IDkZ06M>

<https://www.youtube.com/watch?v=w6l15vqtjpc>

Ascolta e/o completa le pagg.38,47,48,49,116,119,120,121,122.

Ascolta il CD, **impara** il lessico relativo agli **sports** e/o **completa** le pagg. 54-55,56,57, 58,59,123, **guarda il video indicato:** <https://www.youtube.com/watch?v=xGaNjckSNGA>
ed **esegui** la pag. 124

guarda i video indicati: <https://www.youtube.com/watch?v=uyH6DvsEO7I>

<https://www.youtube.com/watch?v=f1mQ4TBt3bg>

poi leggi la pag.86 ed esegui la pag. 87.

Ascolta il CD, impara e/o ripassa il lessico relativo al **cibo;**

guarda i video indicati: <https://www.youtube.com/watch?v=r1vCoTWO3ec>

<https://www.youtube.com/watch?v=6ddI4jIB56Q>

Ascolta e completa le pagg.62-63,64-65,66,67,68,129,130,131,132,133,134; **ascolta molto attentamente** le letture sul CD delle pagg. **70,71 e rileggile più volte.**

I video ti aiutano a consolidare alcune strutture linguistiche, a curare la pronuncia e educano all' ascolto di varie inflessioni e alla fluenza. Qualora il lavoro ti risultasse particolarmente pesante, rimanda lo svolgimento di qualche esercizio a settembre, in classe.

PREPOSIZIONI di **STATO IN LUOGO**

<p>IN <i>in, dentro</i></p> 	<p>BETWEEN <i>tra</i></p> 
<p>ON <i>su, sopra</i> (c'è contatto tra gli oggetti)</p> 	<p>ABOVE <i>sopra, al di sopra</i> (non c'è contatto tra gli oggetti)</p> 
<p>UNDER <i>sotto</i></p> 	<p>BEHIND <i>dietro</i></p> 
<p>IN FRONT OF <i>davanti</i></p> 	<p>OPPOSITE <i>di fronte a</i> (dal lato opposto rispetto una strada o altro)</p> 
<p>NEXT TO <i>accanto a</i> (confinante con...)</p> 	<p>NEAR <i>vicino a</i></p> 

Testo semplificato

prima di iniziare

Lo scrittore immagina una storia di **fantascienza** (= storie fantastiche che parlano di invenzioni della scienza o della tecnologia). La storia si svolge nel futuro, nel 2157.

Quanti anni mancano al 2157?

Immagina come può essere il diario di Margie, una bambina che vive nel 2157.

Secondo te, il diario di Margie è un quaderno di carta?



Chissà come si divertivano

I. Asimov

Prima parte: i libri

Dizionario figurato



Video su cui appaiono le immagini.

Margie scrive nel suo diario il 17 maggio 2157: «Oggi Tommy ha trovato un vero libro!»

È un libro molto vecchio. Margie non ha mai visto prima un libro di carta.

Una volta tutte le storie e i racconti erano stampati su carta. Margie lo sa, l'ha detto il nonno.

Quando i libri erano di carta, le pagine erano gialle e **fruscianti** (= facevano il rumore della carta). Le parole erano scritte sulla pagina e stavano ferme.

Invece nei libri di Margie le parole si muovono. Su uno **schermo**, è logico. Nei libri di carta, le parole non scompaiono quando tu le hai lette. Sullo schermo invece scompaiono.

– Mamma mia, che spreco – dice Tommy. – Quando uno finisce il libro, che cosa fa? Lo butta via, immagino. Il nostro schermo televisivo ha avuto un milione di libri, sopra, ed è ancora buono per tanti altri. Non si butta via.

Margie dice: – Hai ragione. – Margie ha undici anni e non ha visto tanti telelibri quanti ne ha visti Tommy. Lui ha tredici anni.

* Per comprendere

1 Completa.

Se il libro è di carta

- le pagine sono
- le parole sono ferme
- le parole

Quando uno ha letto il libro, il libro non serve più.

Se il libro è sullo schermo

- le pagine scorrono sullo schermo
- le parole
- le parole scompaiono

Quando uno ha letto il libro, lo schermo ancora per altri libri.

Seconda parte: gli insegnanti

– Dove l’hai trovato? – domanda Margie a Tommy.
– In casa. – Tommy sta leggendo il libro di carta. – In **solaio**.
– Di che cosa parla?
– Di scuola.
– Di scuola? Cosa c’è da scrivere, sulla scuola? Io, la scuola, la odio. Margie ha sempre odiato la scuola, ma ora la odia più che mai. L’insegnante meccanico le ha assegnato molti test di geografia, e lei ha risposto sempre peggio. La madre di Margie si è preoccupata e ha mandato a chiamare l’Ispettore della Contea. L’Ispettore sorride a Margie. Poi smonta l’insegnante in tanti pezzi. In un’ora, l’insegnante è di nuovo tutto intero, largo, nero e brutto, con un grosso schermo. Sullo schermo sono illustrate tutte le lezioni e vengono scritte tutte le domande. La cosa che Margie odia soprattutto è la **fessura** dove lei deve mettere i compiti e i testi compilati. Il maestro meccanico calcola i voti molto velocemente.



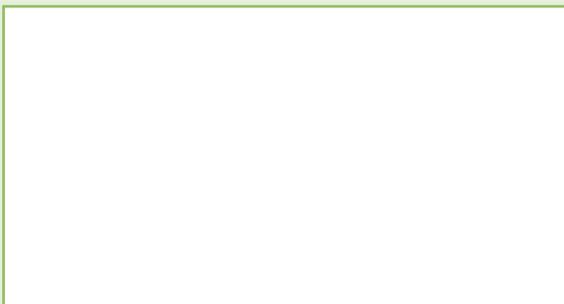
Spazio sotto il tetto di una casa. Spesso in solaio si tengono gli oggetti che non si usano più.



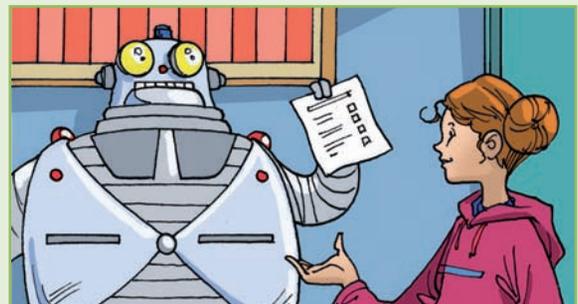
Piccola apertura di forma allungata.

* Per comprendere

2 Disegna l’insegnante meccanico di Margie.



L’insegnante meccanico di Margie



L’insegnante meccanico dà un test a Margie.

Terza parte: la scuola

Così Margie dice a Tommy: – Ma come gli viene in mente, a uno, di scrivere un libro sulla scuola?

– Ma non è una scuola come la nostra, stupida! Questo è un tipo di scuola molto antico, di centinaia e centinaia di anni fa.

- Margie è offesa. Poi dice: – Anche loro avevano un maestro.
– Certo che avevano un maestro, ma non era un maestro regolare. Era un uomo – dice Tommy.
– Un uomo? Come fa un uomo a fare il maestro? – domanda Margie.
– Be', spiega le cose ai ragazzi e alle ragazze, dà da fare dei compiti a casa e fa delle domande.
– Un uomo **non è abbastanza in gamba** (= non è abbastanza bravo).
– Sì che lo è. Mio papà ne sa quanto il mio maestro.
Margie pensa un po' poi dice: – Io non vorrei un **estraneo** (= una persona che non conosco) in casa mia, a insegnarmi.
Tommy ride moltissimo. – Non sai proprio niente, Margie. Gli insegnanti di tanto tempo fa non vivono in casa. Hanno un edificio speciale e tutti i ragazzi vanno là.
– E imparano tutti la stessa cosa?
– Certo, se hanno la stessa età.
– Ma la mia mamma dice che un insegnante dev'essere regolato. Ogni bambino deve essere istruito in modo diverso.
– Sì, però loro a quei tempi non facevano così.

* Per comprendere

3 Completa la tabella.

Ai tempi di Margie / Nel 2157

Gli insegnanti sono meccanici.
Un insegnante insegna a un solo studente.
Ogni ragazzo è istruito in modo diverso.
I compiti si mettono in una fessura del computer-insegnante.
I libri si leggono su uno schermo.
La scuola è in casa.
Ogni ragazzo deve studiare da solo.

Ai vecchi tempi / Nel 2..... (scrivi la data di oggi)

Gli insegnanti sono
Gli insegnanti
I ragazzi della stessa età imparano tutti insieme.
I compiti
.....
I libri
La scuola
I ragazzi

Quarta parte: i pensieri di Margie

Lo schermo è illuminato e dice: – Oggi la lezione di aritmetica è sull'addizione delle frazioni proprie. Prego inserire il compito di ieri nell'apposita fessura.

Margie obbedisce, con un sospiro.

Sta pensando alle vecchie scuole che c'erano quando il nonno di suo nonno era bambino.

Ci andavano i ragazzi che abitavano vicino, ridevano e gridavano nel cortile, sedevano insieme in classe, tornavano a casa insieme alla fine della giornata. Imparavano le stesse cose, così potevano darsi una mano a fare i compiti e parlare di quello che avevano da studiare.

E i maestri erano persone...

Sullo schermo c'è scritto: «Quando addizioniamo le frazioni $1/2 + 1/4...$ ».

Margie sta pensando ai bambini di quei tempi, e a come dovevano amare la scuola. Chissà come si divertivano!

Isaac Asimov, Chissà come si divertivano, in Il meglio di Asimov, Mondadori

* Per comprendere

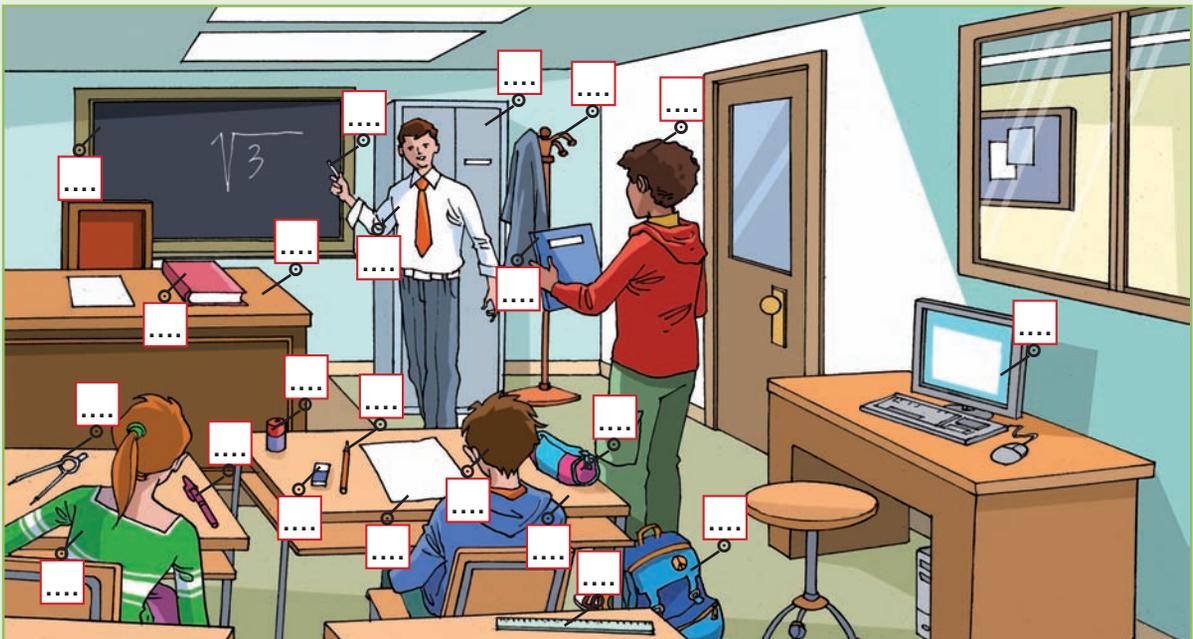
4 Cancella la risposta sbagliata.

- A Margie *piace/non piace* la scuola perché odia la fessura dove deve mettere i compiti.
- Margie pensa che la scuola dei vecchi tempi era *divertente/noiosa*.
- Margie pensa che i bambini dei vecchi tempi *odiavano/amavano* la scuola.

dizionario illustrato

La scuola

5 Scrivi accanto agli oggetti e alle persone il numero giusto.



- | | | | |
|---------------------------|-------------------|-----------------|----------------|
| 1 l'allievo / lo studente | 7 la lavagna | 13 il quaderno | 19 il foglio |
| 2 l'insegnante | 8 il gesso | 14 l'astuccio | 20 la riga |
| 3 i compagni | 9 il computer | 15 la penna | 21 il compasso |
| 4 il banco | 10 l'armadio | 16 la matita | 22 lo zaino |
| 5 la sedia | 11 l'attaccapanni | 17 la gomma | |
| 6 la cattedra | 12 il libro | 18 il temperino | |

MATERIALE OCCORRENTE per la classe QUINTA

Scuola Primaria NESE

DISCIPLINA	MATERIALE	COLORE COPERTINA
Italiano	1 quaderno a righe di 5 [^] per i testi e uno per grammatica	GIALLO
Matematica	1 quaderno a quadretti 0,5 cm SENZA margini → sarebbe preferibile continuare sul quaderno dell'anno precedente	VERDE SCURO
Geometria	1 quaderno a quadretti 0,5 cm SENZA margini → sarebbe preferibile continuare sul quaderno dell'anno precedente 1 righello 20 cm 1 squadra 1 goniometro (180°) con gradazione sia da destra verso sinistra che da sinistra verso destra	AZZURRA
Storia	Si utilizzano i quaderni che hanno già	
Geografia	Si utilizzano i quaderni che hanno già	
Scienze	1 quaderno a quadretti 0,5 cm SENZA margini → sarebbe preferibile continuare sul quaderno dell'anno precedente	VERDE CHIARO
Inglese	Si terminerà l'attuale quaderno, poi ne servirà uno con righe di 5 [^]	ROSSO
Religione	continuiamo a lavorare sul quaderno di quarta	
Arte e Immagine	1 album fogli lisci 1 album a fogli ruvidi Colla e forbici	

Educazione motoria	scarpe da ginnastica e sacca-contenitore	
ALTRO	Libri di testo in adozione* DIARIO astuccio 1 cartelletta/busta per le comunicazioni Raccoglitore con buste trasparenti per le prove di verifica → si consiglia di riutilizzare quello dell'anno precedente	

***LIBRI DI TESTO in adozione:**

- LINGUA ITALIANA: "Leggere è" cl.5[^] Ed. Minerva" (scrittura,lettura,grammatica,cognitivamente)
- MATEMATICA: "Officina delle discipline - Matematica" cl. 5[^] Ed. Raffaello
- SCIENZE: "Officina delle discipline - Scienze e Tecnologia" cl. 5[^]Ed. Raffaello
- (inoltre: MateMAP cl. 5[^]; ScienzeMAP cl. 5[^]; "Verificare le competenze - Scientifico" cl. 5[^]; Atlante Scientifico: Matematica - Scienze - Tecnologia" cl 4[^] - 5[^])
- LINGUA INGLESE: "Pop English" cl. 5[^] Ed. Lang (con Step up e Cd)
- STORIA E GEOGRAFIA: "Officina delle discipline" cl. 5[^] Ed. Raffaello (con altri allegati)

RELIGIONE: